Correction de la fiche 15. Louis XIV

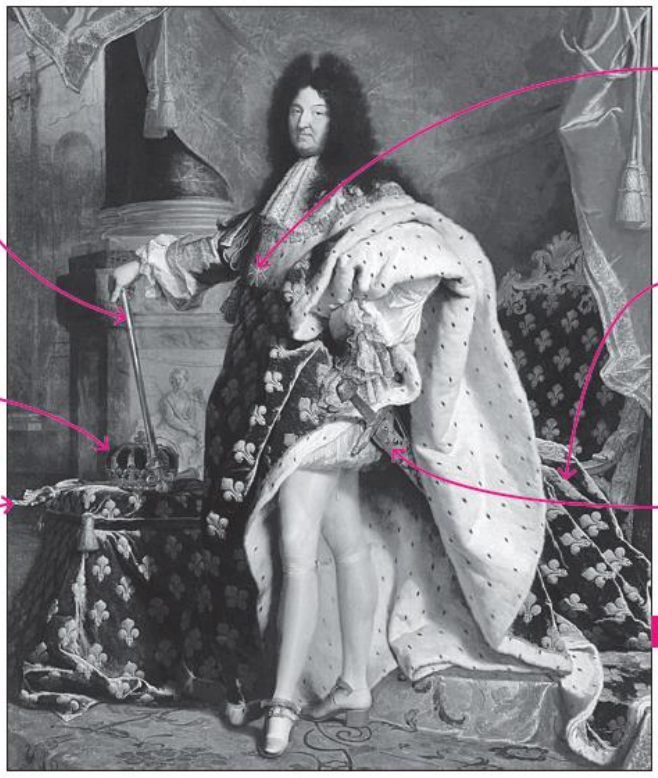
Pour comprendre l'époque de Louis XIV :
Les seigneurs sont appelés : **les nobles**. Ils font partis de la noblesse. Ils héritent de leur titre par leurs parents. C'est héréditaire. Ce sont eux qui ont le pouvoir, mais ils sont tous soumis au roi. A cette époque le roi dispose de tous les pouvoirs : c'est **la monarchie absolue**.
Il est très important pour les nobles de plaire au roi. On les appelle les courtisans car ils courtisent (séduisent) le roi.
Les courtisans vivant avec le roi forment « **la Cour** ».

Question 1
Louis XIV a été roi pendant 72 ans. C'est plus long règne de France.

Question 2
2,77m de hauteur sur 1,94 m de large.

Question 3
Les vêtements du roi sont ceux des hommes de Cour au XVIIème siècle : perruque, chemises à jabot, soulier à talon avec boucles de diamant, manche et jabot en dentelle, bas de soie maintenue par des jarretière. C'est pour montrer leur richesse.

Question 4



Doc. 1
Louis XIV en costume de sacre,
Hyacinthe Rigaud,
hauteur : 2,77 m x
largeur : 1,94 m, 1701.

Complément :
Le roi est représenté en tenue de sacre. La mise en scène est soignée et théâtrale. Tous les objets symboliques de la royauté française, utilisés durant le sacre, sont présents sur le travail tableau :

- le sceptre, bâton de vie et de mort, symbolise le pouvoir politique.
- le collier du chef de la noblesse symbolise le pouvoir sur la noblesse.
- la couronne, dont le cercle symbolise la perfection, pour le pouvoir royal .
- le manteau brodé à fleur de Lys, emblème de la royauté, qui est doublée de fourrure d'hermine représente le pouvoir d'hérédité.
- l'épée de Charlemagne, nommée Joyeuse et utilisée lors du sacre des rois de France à partir des 12e et 13e siècle montre le pouvoir militaire.
- la main de justice, dont la position des doigts signifie autorité et clémence, est là pour le droit et la justice .

Question 5
Le roi souhaite montrer son pouvoir et sa puissance. Il s'inscrit dans la lignée des rois de France.

Question 6
Les formes sont géométriques et la nature est maîtrisée. C'est ce que l'on appelle un jardin « à la française. »

Question 7
Il veut montrer qu'il est tellement puissant qu'il domine même la nature.

Question 8
Le soleil.
On voit sur ce motif des symboles du pouvoir royal : la main de justice à droite et la fleur de Lys à gauche.

Question 9
C'est Louis XIV.

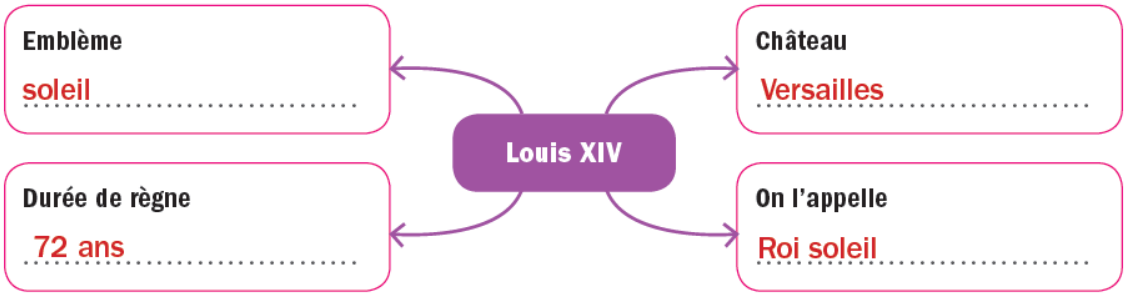
Question 10
« Pour lui plaire, les courtisans dépensaient leur argent en habits, en équipages, en jeux. »

Question 11
En installant la cour à Versailles, Louis XIV veut domestiquer la noblesse. Le roi vivait entouré de ses sujets et était suivi du lever au coucher. Il occupait sa cour par des fêtes et des cérémonies dont il était souvent le centre. 10 000 personnes fréquentaient chaque jour le château de Versailles.
La vie de Cour coûte cher aux courtisans. Ils doivent offrir au roi une disponibilité totale. Espérant des avantages, les courtisans se soumettent et abandonnent leur liberté pour vivre à Versailles.

Question 12
« On choisit pour corps le soleil, qui, dans les règles de cet art, et le plus noble de tous et qui, par la qualité d'unique, par l'éclat qui l'environne, par la lumière qu'il communique aux autres astres qui lui composent comme une sorte de Cour, par le partage égale et juste qu'il fait de cette même lumière, et par le bilan qu'il fait en tout lieu est assurément la plus vive et la plus belle image d'un grand monarque. »
Louis XIV, *Mémoires pour l'instruction du Dauphin*, 1662

Dans ce texte, on comprend que le roi envisageait sa Cour comme des satellites tournant autour du soleil et dépendant de lui pour subvenir à leurs besoins.

Je retiens



Pour comprendre :

- Sur Louis XIV (courte) : https://www.youtube.com/watch?v=KCRsmC0LSgg
- Sur Louis XIV et son époque : https://www.youtube.com/watch?v=Q4GCsAbNlIQ
- Une journée du roi : http://animationjourneeduroi.ressources.chateauversailles.fr/